

Одобрено решением
Ученого совета СПбГИКиТ

« 15 » феврале 2017 г.

Протокол № 12

УТВЕРЖДАЮ

Ректор СПбГИКиТ, профессор
А.Д. Евменов

« 15 » феврале 2017 г.



ПЛАН
Научной деятельности
ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения»
на 2017 год

Санкт-Петербург
2017

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	4
1.1. Научные исследования	4
<i>1.1.1. Научные исследования за счет средств бюджетов различных уровней</i>	<i>4</i>
<i>1.1.2. Научные исследования за счет внебюджетных средств.....</i>	<i>11</i>
<i>1.1.3. Научные исследования за счет средств из других источников</i>	<i>12</i>
1.2. Патентно-лицензионная деятельность	13
<i>1.2.1. Изобретения</i>	<i>13</i>
<i>1.2.2. Полезные модели</i>	<i>13</i>
1.3. Научные издания и публикации	14
<i>1.3.1. Монографии</i>	<i>14</i>
<i>1.3.1.1. Творческие работы, приравненные к монографиям.....</i>	<i>17</i>
<i>1.3.2. Публикации в изданиях, рецензируемых ВАК</i>	<i>19</i>
<i>1.3.3. Публикации в изданиях российской системы цитирования (РИНЦ) (без учета статей в журналах, входящих в перечень ВАК)</i>	<i>23</i>
<i>1.3.4. Публикации в изданиях международных систем цитирования (Web of Science и Scopus)</i>	<i>28</i>
<i>1.3.5. Публикации в прочих изданиях</i>	<i>30</i>
2. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ.....	35
3. ПОДГОТОВКА НАУЧНЫХ КАДРОВ ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИИ	37
4. НАУЧНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ	39
4.1. Научные конференции	39

<i>4.1.1.Международные</i>	39
<i>4.1.2.Всероссийские</i>	43
<i>4.1.3.Региональные и межвузовские</i>	45
<i>4.1.4.Внутривузовские</i>	46
4.2.Научно-практические и научно-методические семинары	49
<i>4.2.1.Международные и межрегиональные</i>	49
<i>4.2.2.Региональные, межвузовские и внутривузовские</i>	49
4.3.Прочие научные мероприятия (научные выставки, форумы и др.)	52

1. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1.1. Научные исследования

Источник финансирования	Количество научных исследований	Объем финансирования, тыс. руб.
Научные исследования за счет средств бюджетов различных уровней	33	25 270,00
Научные исследования за счет внебюджетных средств	2	200,00
Научные исследования за счет средств из других источников (договоры со сторонними организациями, гранты, конкурсы)	1	900,00
Итого	36	26 370,00

1.1.1. Научные исследования за счет средств бюджетов различных уровней

Наименование факультета	Количество научных исследований	Объем финансирования, тыс. руб.
Мультимедийных технологий и фотографии	16	10 700,00
Управления и медиакоммуникаций	5	5 870,00
Экранных искусств	12	8 700,00
Итого	33	25 270,00

№ п/п	Наименование темы научного исследования	Вид научного результата	Сроки выполнения	Источник и объем финансирования, тыс.руб.	Исполнитель
Факультет мультимедийных технологий и фотографии					
1.	НИР «Реставрационная обработка металлических поверхностей объектов монументальной скульптуры»	Статьи, доклады на конференциях различного уровня, отчет	15.01.2017-30.11.2017	ФЦП «Культура России 2012-2018», 1200,00 тыс.руб.	Руководитель – О.Э.Бабкин каф. КФМиРС
2.	НИР «Технологии материализации	Рекомендации по	15.01.2017-	Средства гранта	Руководитель –

	результатов дизайн-проектирования в медиаиндустрии»	комплексу средств и технологий макетирования и материализации результатов дизайн-проектирования в медиаиндустрии	30.11.2017	300,00 тыс.руб.	Нестерова Е.И. каф. КГид
3.	НИР «Разработка технологии изготовления композитов на основе фотополимеризующихся составов»	Статьи, доклады на конференциях различного уровня, отчет	15.01.2017-30.11.2017	Средства гранта 500,00 тыс.руб.	Руководитель – О.Э.Бабкин каф. КФМиРС
4.	НИР «Повышение качества кинопоказа 2D и 3D контента на основе измерений параметров изображения»	Отчет по НИР	15.01.2017-30.11.2017	Средства гранта 700,00 тыс.руб.	Руководитель – Башарин С.А. каф. КВА
5.	НИР «Технологические основы создания огнезащитных покрытий УФ-отверждения»	Статьи, доклады на конференциях различного уровня, отчет	15.01.2017-30.06.2017	Средства гранта 600,00 тыс.руб.	Руководитель – О.Э.Бабкин каф. КФМиРС
6.	НИР «Анимация голографических изображений на основе динамического освещения»	Отчет по НИР	15.01.2017-30.06.2017	Средства гранта 500,00 тыс.руб.	Руководитель – Газеева И.В. каф. КВА
7.	НИР «Модели и методы в технической физике»	Компьютерные модели, методика разработки и применения.	15.01.2017-30.06.2017	Средства гранта 600,00 тыс.руб.	Руководитель – Ходанович А.И. каф. МиФ
8.	НИР «Спектрофотометрическая оценка качества изображений, полученных в гибридных фотографических процессах»	Технологические рекомендации	15.01.2017-30.06.2017	Средства гранта 700 тыс.руб.	Руководитель – Константинова Е.В. каф. ФиНХК
9.	НИР «Медиадизайн как средство культурной дипломатии»	Анализ зарубежного опыта и выработка рекомендаций по проектированию	15.01.2017-15.06.2017	Средства гранта 1 000 тыс.руб.	Руководитель – Нестерова М.А. каф. КГид

		продукции для медиаиндустрии			
10.	НИР «Исследование аналоговых и цифровых схем радиоизмерительной техники»	Статьи, доклады на конференциях различного уровня, отчет	15.01.2017-15.06.2017	Средства гранта 600,0 тыс.руб.	Руководитель – Пестриков В.М. каф. РТиИТ
11.	НИР «Современная культура и средства массовой информации»	Исследования с целью анализа СМИ как репрезентативной системы современного культурного кода	15.01.2017-30.11.2017	Средства гранта 1000,0 тыс.руб.	Руководитель –Лелис Е.И., кафедра Жур
12.	НИР «Алгоритмы и методы компьютерной математики»	Учебные компьютерные модели, методика разработки и применения.	01.09.2017-30.11.2017	Средства гранта 600,0 тыс.руб.	Руководитель – Ходанович А.И. каф МиФ
13.	НИР «Коррекция миганий изображения видеоконтента»	Отчет по НИР	01.09.2017-30.11.2017	Средства гранта 500 тыс. руб	Руководитель – Башарин С.А. каф. КВА
14.	НИР «Исследование влияния условий химико-фотографической обработки на параметры объективного тоновоспроизведения негативной фотопленки»	Технологические рекомендации	01.09.2017-30.11.2017	Средства гранта 600 тыс.руб.	Руководитель – Константинова Е.В. каф. ФиНХК
15.	НИР 3D графическая реконструкция, визуализация и анимация как средство изучения и сохранения культурного наследия	Методики реконструкции исторических объектов и событий средствами трехмерного моделирования и анимации	01.09.2017-30.11.2017	Средства гранта 800 тыс.руб.	Руководитель – Бублова Н.П. каф. КГиД

16.	Исследование долговечности радиокомпонентов в условиях эксплуатации методами механики разрушения	Статьи, доклады на конференциях различного уровня, отчет	01.09.2017-30.11.2017	Средства гранта 500 тыс.руб.	Руководитель – Пестриков В.М каф. РТиИТ
Факультет управления и медиакоммуникаций					
1.	НИР, финансируемая из средств гранта.	Научный отчет	январь-июнь	Средства гранта 1 000,00 тыс.руб.	ППС каф. ТВ
2.	Анализ государственной культурной политики РФ и разработка рекомендаций по повышению эффективности ее реализации	Отчет о НИР	09.01.17-31.10.17	Средства гранта 1 000,00 тыс.руб.	Кафедра ПДвКМГиТВ
3.	Разработка комплексной системы управления ресурсами предприятий сферы культуры	Отчет о НИР	февраль-ноябрь	Средства гранта 1 570,000 тыс. руб.	Руководитель темы: д.э.н., профессор Кроливецкий Э.Н. Исполнители: проф. Кузьмина С.Н., доц. Булочников П.А., доц. Благова И.Ю., доц. Губченкова А.С, доц. Морцагина Н.А., доц. Лавров В.В., доц. Фатова С.А., доц., Соколов А.Г., доц. Волынова Т.С., ст.преп. Золотарев А.А., ст.преп. Аксютик Е.А., асс. Андреев П.А.
4.	Совершенствование управления организацией социально-культурной сферы на основе системного подхода	Отчет о НИР	февраль – ноябрь	Средства гранта 1 800,00 тыс. руб.	Руководитель темы: д.э.н., профессор Евменов А.Д. Исполнители: доц. Сорвина Т.А., проф.

					Благова З.И., проф. Байков Е.А., проф. Кузьмина С.Н., доц. Чеснова О.А., доц. Булочников П.А., доц. Благова И.Ю., доц. Губченкова А.С, доц. Морщагина Н.А., доц. Лавров В.В., доц. Фатова С.А., доц., ст. преподаватель Сотникова А.С.
5.	НИР, финансируемая из средств гранта.	Научный отчёт	сентябрь – декабрь	Средства гранта 500,00 тыс.руб.	ППС каф. ТВ
Факультет экранных искусств					
1.	Анализ методик подготовки специалистов в сфере кино и телевидения в ведущих киношколах мира	Формирование перечня методических рекомендаций, направленных на повышение эффективности системы подготовки кадров для кинематографии и телевидения	январь-июль	Средства гранта 500,00 тыс. руб.	Руководитель темы Данилов П.В., Исполнители: преподаватели кафедры.
2.	Современные звуковые форматы – их роль в психофизическом воздействии на зрительское восприятие.	Совершенствование учебно-педагогических методов подготовки будущих специалистов в области	январь-июль	Средства гранта 500,00 тыс. руб	Руководитель темы Смирнов А.В. Исполнители: преподаватели кафедры

		звукорежиссуры			
3.	Влияние киноизображения на синестезию восприятия через зеркальные нейроны	Совершенствование учебно-педагогических методов подготовки будущих специалистов в области звукорежиссуры	январь-июль	Средства гранта 800,00 т.р.	Руководитель темы Екатеринбургская А.А. и Исполнители: преподаватели кафедры
4.	Культурная антропология как метод исследования современных визуальных искусств	Совершенствование учебно-педагогических методов подготовки будущих специалистов в области экранных искусств	январь-июль	Средства гранта 800,00 т.р.	Руководитель темы Мельникова С.И. Исполнители: преподаватели кафедры
5.	«Субъективная камера» от немого кинематографа до наших дней	Расширение представлений о современных процессах в аудиовизуальных искусствах, важных для операторов как специалистов	январь-июль	Средства гранта 800,00 т.р.	Руководитель темы Волков Н.В. Исполнители: преподаватели кафедры
6.	Методика обучения профессионально-ориентированному чтению на иностранном языке студентов экранных искусств	Совершенствование учебно-педагогических методов подготовки будущих специалистов в области экранных искусств	январь-июль	Средства гранта 800,00 т.р.	Руководитель темы Циммерман Г.А. Исполнители: преподаватели кафедры
7.	Проблемы преподавания режиссуры	Совершенствование	январь-июль	Средства гранта	Руководитель темы

	телевидения и мультимедиа	учебно-педагогических методов подготовки будущих специалистов в области режиссуры		800,00 т.р.	В.И. Потёмкин, В.Ф. Познин и Исполнители: преподаватели кафедры
8.	Совершенствование процесса продюсирования телевизионных сериалов	Конечным результатом проекта будет являться научно-обоснованная методика повышения эффективности продюсирования телепроектов	сентябрь-декабрь	Средства гранта 500,00 тыс. руб.	Руководитель темы Данилов П.В., Исполнители: преподаватели кафедры
9.	Эволюция монтажных форм и современные тенденции монтажа изображения	Совершенствование учебно-педагогических методов подготовки будущих специалистов в области звукорежиссуры	сентябрь-декабрь	Средства гранта 800,00 т.р.	Руководитель темы Екатерининская А.А. и Исполнители: преподаватели кафедры
10.	Ценностные основания и структура художественного произведения	Совершенствование учебно-педагогических методов подготовки будущих специалистов в области экранных искусств	сентябрь-декабрь	Средства гранта 800,00 т.р.	Руководитель темы – доктор философских наук, профессор А.Л. Казин. Исполнители: преподаватели кафедры
11.	Когнитивные исследования концептуального моделирования языковых процессов	Совершенствование учебно-педагогических методов подготовки	сентябрь-декабрь	Средства гранта 800,00 т.р.	Руководитель темы Циммерман Г.А. Исполнители: преподаватели

		будущих специалистов в области экранных искусств			кафедры
12.	Технологии современной телережиссуры и мультимедиа	Расширение представлений о современных процессах в аудиовизуальных искусствах, важных для операторов как специалистов	сентябрь-декабрь	Средства гранта 800,00 т.р.	Руководитель темы В.И. Потёмкин, В.Ф. Познин и преподаватели кафедры

1.1.2. Научные исследования за счет внебюджетных средств

Наименование факультета	Количество научных исследований	Объем финансирования, тыс. руб.
Мультимедийных технологий и фотографии	2	200,00
Управления и медиакоммуникаций	-	-
Экранных искусств	-	-
Итого	2	200,00

№ п/п	Наименование темы научного исследования	Вид научного результата	Сроки выполнения	Источник и объем финансирования, т.р.	Исполнитель
Факультет мультимедийных технологий и фотографии					
1.	Разработка методики реставрационной подготовки фотоматериала на пленочной основе к оцифровке и последующему хранению	Научный отчет, статьи, доклады на конференциях различного уровня	09.01.2017-30.10.2017	Внебюджетные средства института, 100,0 тыс.руб.	Руководитель – О.Э. Бабкин
2.	Технологии материализации результатов дизайн-проектирования в медиаиндустрии	Научный отчет	09.01.2017-30.10.2017	Внебюджетные средства института, 100,0 тыс.руб.	Руководитель – Нестерова Е.И.

Факультет управления и медиакоммуникаций					
	Не планируется				
Факультет экранных искусств					
	Не планируется				

*1.1.3. Научные исследования за счет средств из других источников
(договоры со сторонними организациями, гранты, конкурсы)*

Наименование факультета	Количество научных исследований	Объем финансирования, тыс. руб.
Мультимедийных технологий и фотографии	1	900,00
Управления и медиакоммуникаций	-	-
Экранных искусств	-	-
Итого	9	900,00

№ п/п	Наименование темы научного исследования	Вид научного результата	Сроки выполнения	Источник и объем финансирования, т.р.	Исполнитель
Факультет мультимедийных технологий и фотографии					
1.	НИР «Исследование связи фотометрических и колориметрических характеристик освещения с электропотреблением и разработка приборно-методического обеспечения испытаний и измерений»	отчет	01.02.2017- 30.11.2017	ООО НТП «ТКА», 900,0 тыс.руб.	К.А. Томский каф. СТ
Факультет управления и медиакоммуникаций					
	Не планируется				
Факультет экранных искусств					
	Не планируется				

1.2. Патентно-лицензионная деятельность

Наименование факультета	Количество патентов	
	изобретения	полезные модели
Мультимедийных технологий и фотографии	1	1
Управления и медиакоммуникаций	1	-
Экранных искусств	-	-
Итого	2	1

№ п/п	Наименование объекта интеллектуальной деятельности	Планируемая дата подачи заявки	Автор/авторы
<i>1.2.1. Изобретения</i>			
Факультет мультимедийных технологий и фотографии			
1.	Устройство имитации системы шумоподавления с предсказаниями	октябрь	Тихонова Л.С.
Факультет управления и медиакоммуникаций			
1.	Патент "Телевизионная система".	Заявка на патент подана 10.03.2016 г.	Михайлов В.А.
Факультет экранных искусств			
	Не планируется		
<i>1.2.2. Полезные модели</i>			
Факультет мультимедийных технологий и фотографии			
1.	Усилитель мощности звуковой частоты с подключенной нагрузкой (варианты)	сентябрь	Тихонова Л.С.

1.3. Научные издания и публикации

Наименование публикаций	Количество	Объем, п.л.
Монографии	26	366,0
Творческие работы	16	-
Публикации в изданиях, рецензируемых ВАК	39	46,75
Публикации в изданиях российской системы цитирования (РИНЦ)	61	60,0
Публикации в изданиях международных систем цитирования (Web of Science и Scopus)	9	11,15
Публикации в прочих изданиях	42	40,95
Итого	193	524,85

1.3.1. Монографии

Наименование факультета	Количество монографий	Объем, п.л.
Мультимедийных технологий и фотографии	5	97,0
Управления и медиакоммуникаций	12	122,0
Экранных искусств	9	147,0
Итого	26	366,0

№ п/п	Наименование издания/публикации	Объем (печ. листов)	Планируемые сроки исполнения	Автор/авторы	Примечание
Факультет мультимедийных технологий и фотографии					
1.	Золото Гитлера	20,0	март	Аксенов В.Е.	
2.	Освещение музейных помещений	20,0	май	Михайлов О.М., Томский К.А.	
3.	Методология радиотехники	12,0	июль	Нурмухамедов Л.Х., Кривошейкин А.В.	
4.	Методы адаптивного приема сигналов в системах	15,0	октябрь	Выболдин Ю.К.	

	беспроводной связи			Кривошейкин А.В.	
5.	Эволюция радиоламповых систем передачи информации	30,0	ноябрь	Пестриков В.М.	
Факультет управления и медиакоммуникаций					
1.	Туристское право. «Комментарий к федеральному закону «Об основах туристской деятельности в РФ»	20,0	в течение года	Биржаков М.Б.	
2.	Очерки истории российской рекламы. Книга 5.	10,0	в течение года	Игнатенко А.А.	
3.	Социолингвистический контекст введения билингвальных программ в российских университетах (на английском языке)	10,0	в течение года	Рубцова М.В., Павенков О.В., Павенков В.Г.	
4.	Мультимодальный дискурс анализ (на английском языке)	10,0	в течение года	Павенков О.В., Рубцова М.В., Павенков В.Г.	
5.	Региональные особенности развития туризма в странах Скандинавии. Монография	10,0	январь	Лавров В.В.	
6.	Восточные системы в оздоровлении студентов	5,0	январь	Састамойнен Т.В.	
7.	Управление рисками в деятельности организаций сферы культуры и медиа. Коллективная монография	10,0	март	Евменов А.Д., Байков Е.А., Еникеева Л.А., Сорвина Т.А., Благова И.Ю., Шекова Е.Л. Морцагина Н.А., и др.	
8.	История спортивной гимнастики. Избранные разделы	5,0	март	Сомкин А.А.	
9.	Институты сферы культуры в условиях современной экономики. Монография	10,0	апрель	Благова И.Ю.	
10.	Фандрайзинг некоммерческих организаций культуры. Монография	10,0	апрель	Шекова Е.Л.	
11.	Физическая культура в профессиональной подготовке студентов и социокультурное развитие личности студента	7,0	май	Састамойнен Т.В., Константинов С.А., Малашенков Р.В.	
12.	Сравнительный маркетинг в социально-культурной сфере: театры, кино, библиотеки, музеи, культурно-досуговые центры, парки культуры, школы искусств.	15,0	ноябрь	Новаторов В.Е.	

Факультет экранных искусств

1.	Психология восприятия аудиовизуальной информации	10,0	в течение года	В.Ф. Познин	
2.	Сравнительный анализ механизмов государственной поддержки кинематографии за рубежом	8,0	01.01.2017- 01.06.2017	Евменов А.Д., Будилов В.М., Данилов П.В., Ртищева Т.В.	
3.	Методические подходы к организации выездных практик студентов творческих специальностей на базе детских оздоровительных лагерей	6,0	01.01.2017- 01.06.2017	Будилов В.М., Данилов П.В., Ртищева Т.В.	
4.	Ковалов, О.А. Собр. соч. в 3-х т. Т. 1. Из(л)учение странного. - СПб.: СЕАНС, 2017. - 315 с.	16,0	февраль	Ковалов О.А.	
5.	Русская культура и российская государственность. Изд. "Петрополис".	18,0	апрель	Казин А.Л., Дмитриева М.А., Скотникова Г.В.	
6.	Судьбы русской духовной традиции в отечественной литературе и искусстве XX века. Т.2. Изд. "Алетейя".	44,0	ноябрь	Казин А.Л., Дмитриева М.А., Круглов Р.Г.	
7.	Студиоло итальянских правителей эпохи Возрождения.	7,0	декабрь	Махо О.Г.	
8.	Кино и литература: диалог или противостояние. - СПбГИКиТ, 2017.	18,0	декабрь	Федосеенко Н.Г., Круглов Р.Г., Капрелова М.Б.	
9.	Шедевры коллекции Театрального музея".	20,0	декабрь	Малая К.В, соавторы Н.И. Вайнберг, А.А. Ласкина	

5.3.1.1 Творческие работы, приравненные к монографиям

Наименование факультета	Количество работ
Мультимедийных технологий и фотографии	-
Управления и медиакоммуникаций	-
Экранных искусств	16
Итого	16

№ п/п	Наименование	Объем	Планируемые сроки исполнения	Автор/авторы	Примечание
Факультет экранных искусств					
1.	Спектакль по роману Ярослава Гашека "Похождения бравого солдата Швейка". Режиссер - Валерий Фокин. Театр «Современник» Москва.		в течение года	Рахманова Т.Д. (автор инсценировки)	
2.	Съемки телесериалов в течение года.		в течение года	Лернер В.Л. (оператор)	
3.	Съемки документального фильма		в течение года	Ландо С.М. (оператор)	
4.	Выпуск телепрограммы «Матрица науки»		в течение года	Смирнов А.В. (продюсер)	
5.	Телевизионный художественный фильм под рабочим названием «Пять минут тишины»	10 серий	в течение года	Варцан С.С. (звукорежиссер)	
6.	Прямые интернет-трансляции Мариинского театра		в течение года	Соколов С.Н. (звукорежиссер)	
7.	Запись дисков музыкальных произведений		в течение года	Динов В.Г. (звукорежиссер).	
8.	Выпуски телевизионной семейной программы "Папа, мама, я - спортивная семья!", телеканал "Санкт-Петербург"		в течение года	Мельник Е.Н. (звукорежиссер)	
9.	Выпуски телевизионной программы «Одиннадцать свидетелей» с Леонидом Генусовым», телеканал «Санкт-Петербург»	52 мин.	в течение года	Мельник Е.Н. (звукорежиссер)	

10.	Выпуск телевизионной программы «Пульс города» - еженедельная информационно-публицистическая программа, телеканал "Санкт-Петербург"	57 мин.	в течение года	Мельник Е.Н. (звукорежиссер).	
11.	Премьера спектакля «Вишневый сад» Санкт-Петербургского государственного небольшого драматического театра		в течение года	Шейнман М.М. (звукорежиссер).	
12.	Запись дисков музыкальных произведений		в течение года	Харченко С.В. (звукорежиссер).	
13.	Короткометражный документальный фильм "Дом детства моего", (HD, Германия-Россия).		май	Тугарева А.А. (сценарист)	
14.	Короткометражный анимационный фильм «Моя личная станция»		июнь	Житинский А.С. (сценарист)	
15.	Полнометражный анимационный фильм под рабочим названием «4К Велемира Хлебникова»		июнь-июль	Персов В.М. (звукорежиссер)	
16.	Съемки полнометражного научно-популярного документального фильма		в течение года	Филиппов А.Н. (оператор)	

1.3.2. Публикации в изданиях, рецензируемых ВАК

Наименование факультета	Количество статей	Объем, п.л.
Мультимедийных технологий и фотографии	9	6,55
Управления и медиакоммуникаций	16	30,4
Экранных искусств	14	9,8
Итого	39	46,75

№ п/п	Наименование издания/публикации	Объем (печ. листов)	Планируемые сроки исполнения	Автор/авторы	Примечание
Факультет мультимедийных технологий и фотографии					
1.	публикации в журнале «Лакокрасочные материалы и их применение»	0,5	в течение года	Бабкин О.Э. и др.	
2.	публикации в журнале «Известия СПбГТИ (ТУ)»	0,25	в течение года	Бабкин О.Э. и др.	
3.	публикация «Тетрод» в журнале «Инфокоммуникационные и радиоэлектронные технологии»	0,25	апрель	Пестриков В.М.	
4.	публикация «Пентод» в журнале «Инфокоммуникационные и радиоэлектронные технологии»	0,25	июнь	Пестриков В.М.	
5.	публикации «Физические задачи с видеоконтентом» в журнале «Современные наукоемкие технологии»	0,5	сентябрь	Ходанович А.И., Сорокина И.В., Соколов Д.А.	
6.	публикации «Цифровая обработка звуковых сигналов» в журнале «Современные наукоемкие технологии»	2,0	ноябрь	Щитов И.Н.	
7.	публикации «Художественный текст как динамическая система» в журнале «Проблемы истории, филологии, культуры»	0,4	декабрь	Лелис Е.И.	
8.	публикации «Человек и текст» в журнале «Проблемы истории, филологии, культуры»	0,4	декабрь	Прокофьева В.Ю.	
9.	публикации в журнале «Светотехника»	2,0	декабрь	Михайлов О.М.	

Факультет управления и медиакоммуникаций

1.	Статьи в научных изданиях	12,0	в течение года	Евменов А.Д., Байков Е.А., Голубев Г.М., Еникеева Л.А., Попова М.И., Кроливецкий Э.Н., Кузьмина С.Н., Сорвина Т.А., Булочников П.А., Благова И.Ю., Губченкова А.С., Шекова Е.Л., Фатова С.А., Андреев П.А., Соколов А.Г. , Чеснова О.А., Лавров В.В., Морщагина Н.А., Сотникова А.С. и др.	
2.	Петербургский экономический журнал // Информация как общественное и частное благо: тезисы <i>pro et contra</i>	1,0	в течение года	Леонов В.Е., Смирнова А.П.	
3.	Научное мнение // Экономическая теория и моральная философия	1,0	в течение года	Леонов В.Е.	
4.	Научное мнение // Онтологические основания дефицита в современной культуре	1,0	в течение года	Леонов В.Е.	
5.	Методические проблемы оценки эффективности управления учреждениями культурно-досугового типа	0,6	в течение года	Холодкова К.С.	
6.	Право и образование	1,0	в течение года	Сиволап Т.Е.	
7.	«Вестник РХГА/ «Мир» Толстого глазами мыслителей начала XX-го века. Погрешности перцепции	0,8	февраль	Евдокимова Е.А.	

8.	Петербургский экономический журнал	0,8	февраль-март	Малюшенкова Е.	
9.	Статья по мультимодальной оценке качества аудиовизуальных материалов в цифровых телевизионных системах // Известия вузов России. Серия "Радиоэлектроника".	0,5	апрель	Гласман К.Ф., Белозерцев А.В., Гриненко Е.Н.	
10.	Женщины в сфере высшей школы: гендерный аспект	0,8	май	Королева Т.А.	
11.	Маркетинговые технологии кинотеатрального показа. «Вестник Московского государственного института культуры»;	0,5	июнь	Новаторов В.Е.	
12.	Российский журнал «Государственная власть и местное самоуправление», статья Проблемы организации местного самоуправления в малонаселенных территориях и пути их решения	0,4	2 квартал	Буторин М.В.	
13.	Маркетинговые технологии в культурно-досуговой деятельности. «Вестник Казанского государственного института культуры»	0,5	октябрь	Новаторов В.Е.	
14.	Статья по особенностям восприятия аудиовизуальных материалов в системах с компрессией // «Вопросы радиоэлектроники», серия «Техника телевидения».	0,5	октябрь	Гласман К.Ф., Белозерцев А.В., Гриненко Е.Н.	
15.	Управленческое консультирование	1,0	ноябрь	Ким М.Н.	
16.	Статьи в Петербургском экономическом журнале	8,0	декабрь	профессорско-преподавательский состав кафедры ЭКИТ	
Факультет экранных искусств					
1.	Статьи в изданиях, рецензируемых ВАК	2,0	в течение года	Артюх А.А., Скороход Н.С., Степанова П.М., Сафронова В.И., Рахманова Т.Д. Гаврилова М.В.	
2.	Казанский Гамлет	0,2	март	Потёмкин В.И.	
3.	Жанровое многообразие комического в "Озорных частушках" Р.Щедрина. Вестник Ленинградского	0,2	май	Данилова Н.В.	

	государственного университета имени А.С. Пушкина.				
4.	Инобытие для героя: об одном из источников романа Булгакова "Мастер и Маргарита" // Сборник Pro et contra.	0,2	июнь	Успенская А.В.	
5.	Модели с глаголом действия в каталанском языке	0,5	2 квартал	Иванова А.В.	
6.	Диахронический подход в изучении многозначности абстрактных существительных	0,6	3 квартал	Яшкина Е.А.	
7.	Проектная деятельность как показатель инновационных процессов в высшей школе	0,5	3 квартал	Щебельская Э.Г. Циммерман Г.А.	
8.	Интернет-коммуникации как фактор формирования всеобщего языка	0,3	3 квартал	Голубева С.Л.	
9.	Категория переходности / непереходности в итальянском языке	0,5	3 квартал	Ткачева А.Н.	
10.	Методическая система формирования поликультурной картины мира	0,5	4 квартал	Сухова Н.А.	
11.	Человек и общество	0,5	4 квартал	Аваякян Л.А.	
12.	Способы выражения эмфазы в английском языке	0,3	4 квартал	Максимова Е.Е.	
13.	Смысловые и структурные модификации простого предложения в английском и испанском языках	0,5	4 квартал	Вяльяк К.Э. Максимова Е.Е.	
14.	Петербургский экономический журнал	3,0	01.01.2017- 31.12.2017	Будилов В.М. Данилов П.В. Карев В.Ю. Алексеева П.А. Покидко В.В.	

1.3.3. Публикации в изданиях российской системы цитирования (РИНЦ)

(без учета статей в журналах, входящих в перечень ВАК)

Наименование факультета	Количество статей	Объем, п.л.
Мультимедийных технологий и фотографии	15	18,6
Управления и медиакоммуникаций	27	32,9
Экранных искусств	19	8,5
Итого	61	60,0

№ п/п	Наименование издания/публикации	Объем (печ. листов)	Планируемые сроки исполнения	Автор/авторы	Примечание
Факультет мультимедийных технологий и фотографии					
1.	Не менее 8 публикаций в журналах, сборниках, материалах конференций и проч.	2,0	в течение года	ППС каф. КФМиРС	
2.	Особенности участия будущих художников анимации и компьютерной графики в реализации анимационных проектов (сборник научных трудов СПбГИКиТ «Актуальные вопросы развития индустрии кинопроизводства в России»)	0,9	январь	Нестерова Е.И., Воронова А.В., Коновалов М.В.	
3.	Технологическая составляющая как основа дизайнерской среды медиаиндустрии (сборник научных трудов СПбГИКиТ «Актуальные вопросы развития индустрии кинопроизводства в России»)	0,6	январь	Нестерова Е.И., Коновалов В.А., Коновалов М.В.	
4.	Сб. научн. трудов по мат-лам Междунар. науч.-практ. конф. января 2017 г., М-во обр. и науки РФ. Тамбов: Изд-во ТРОО «Бизнес-Наука-Общество»	0,5	январь	Тихонова Л.С.	
5.	Сборник научных трудов, посвященный Году российского кино «Актуальные вопросы развития индустрии кинопроизводства в России»	0,5	февраль	Е.А. Мельникова Е.В. Константинова А.Б. Смирнов Т.М. Гурьянова	
6.	Сб. научн. трудов Sworld по материалам междунар. научно-практической конференции. – Одесса:	0,5	март	Тихонова Л.С.	

	КУПРИЕНКО СВ				
7.	Статья в сборнике материалов научно-практической конференции «Запись и воспроизведение объёмных изображений в кинематографе и других областях»	0,5	апрель	Газеева И.В., Кузнецов С.А., Чафонова В.Г.	
8.	Материалы I Международной научно-практической заочной интернет-конференции «Филологические и социокультурные вопросы науки и образования» в сетевом политематическом журнале «Научные труды КубГТУ»	1,5	апрель	Е.В. Константинова Е.В. Соколова Е.А. Мельникова С.С. Матушкевич	
9.	Материалы Международной студенческой научно-практической конференции «Актуальные проблемы экожурналистики»	3,0	май	Под ред. Лелис Е.И.	
10.	«Вестник молодых ученых», СПбГУД	0,5	сентябрь	Е.А. Мельникова Т.М. Гурьянова	
11.	Теория и практика современных медиасистем	0,3	ноябрь	Оганесова Ю.А.	
12.	Проблемы современной медиалингвистики	0,4	ноябрь	Демченко П.Н.	
13.	Тенденции развития современной отечественной журналистики	0,4	ноябрь	Синельников Д.П.	
14.	Материалы Всероссийской научно-практической конференции «Русская литература и диалог культур в эпоху глобализации»	5,0	ноябрь	Под ред. Прокофьевой В.Ю..	
15.	Полупроводниковая светотехника	2,0	ноябрь	Кузьмин В.Н., Томский К.А.	
Факультет управления и медиакоммуникаций					
1.	Искусство в условиях глобальной прозрачности.//Сборник РГГУ Возрождение	0,7	в течение года	Луговая Е.К.	
2.	Анализ результатов проведения оптимизации сети учреждений культуры в Российской Федерации	0,5	в течение года	Холодкова К.С.	
3.	Сборник научных трудов СПбГИКиТ «Актуальные вопросы развития индустрии кино и телевидения в современной России» // Мода как форма идеологии	0,7	в течение года	Леонов В.Е., Смирнова А.П.	
4.	Сборник научных трудов РГГУ «Возрождение 2016» // Интерпретация деонтологической и консеквентной концепции этики на основе теории игр	0,7	в течение года	Леонов В.Е.	

5.	Статья «Особенности правового регулирования профессиональной деятельности журналистов»	0,5	в течение года	Трапезникова М.М.	
6.	Глобальное изменение климата и риски мореплавания по Восточному и Западному проходам в Северном Ледовитом океане.	0,3	в течение года	Биржаков М.Б Климин А.И.	
7.	Экспедиционные и круизные плавания в Арктике	0,3	в течение года	Биржаков М.Б Егорова А.Ю.	
8.	Морской канал на Ямале. Предпроектные предложения.	0,3	в течение года	Биржаков М.Б Климин А.И. Морозова М.А.	
9.	Молодежный арктический форум на Ямале. Проектные предложения.	0,3	в течение года	Биржаков М.Б Климин А.Т.	
10.	Хронология географических открытий Русского Севера.	0,2	в течение года	Биржаков М.Б Терехова В.И.	
11.	Религиозное наследие как предмет и объект культурного туризма.	0,3	в течение года	Биржаков М.Б	
12.	Транспортный менеджмент культурного туризма	0,3	в течение года	Биржаков М.Б	
13.	Кодекс деловой практики. Рекомендации МПА СНГ (проект)»	0,2	в течение года	Биржаков М.Б	
14.	Модельный закон МПА СНГ «О социальном туризме»	0,2	в течение года	Биржаков М.Б Морозова М.А.	
15.	Модельный закон МПА СНГ «О детском и юношеском туризме	0,2	в течение года	Биржаков М.Б Морозова М.А. Архипова О.В.	
16.	Сборник РГГУ «Возрождение»/Опыт сопряжения великих произведений (инфернальное у Гете и Достоевского). Аксиологический аспект	0,5	в течение года	Евдокимова Е.А.	
17.	Информационные технологии в управлении	0,5	в течение года	Магомедов М.Н.	
18.	Имидж политика как коммуникативный компонент политической рекламы.	0,4	в течение года	Байкова И.А.	
19.	Коммуникативные особенности предвыборных кампаний в России и США	0,4	в течение года	Байкова И.А.	
20.	Статьи в научных изданиях	12,0	в течение года	Евменов А.Д, Байков Е.А,	

				<p>Голубев Г.М, Еникеева Л.А., Попова М.И, Кроливецкий Э.Н., Кузьмина С.Н., Сорвина Т.А., Булочников П.А., Благова И.Ю., Губченкова А.С, Шекова Е.Л., Фатова С.А., Андреев П.А., Соколов А.Г. , Чеснова О.А., Лавров В.В., Морщагина Н.А., Сотникова А.С. и др.</p>	
21.	Статьи в научных изданиях	9,0	в течение года	<p>Евменов А.Д, Байков Е.А, Голубев Г.М, Еникеева Л.А., Попова М.И, Кроливецкий Э.Н., Кузьмина С.Н., Сорвина Т.А., Булочников П.А., Благова И.Ю., Губченкова А.С, Шекова Е.Л., Фатова С.А., Андреев П.А., Соколов А.Г., Чеснова О.А., Лавров В.В., Морщагина Н.А.,</p>	

				Сотникова А.С. и др.	
22.	Медиализация искусства: проблемы и перспективы.// Актуальные вопросы развития индустрии кино и телевидения в современной России. СПб.	0,5	январь	Луговая Е.К.	
23.	Петербургская Весна Культуры: материалы международного форума. СПб. Изд.-во Политехн. ун-та.	0,3	февраль-март	Шелепанова Т. В. Сиволап Т. Е.	
24.	Коммуникативные среды информационного общества: Тренды и традиции. Труды Междунар. научно-теор. конф. СПб.: Изд-во Политехн. ун-та.	0,3	февраль-апрель	Шелепанова Т. В. Сиволап Т. Е.	
25.	Сборник научных статей Актуальные вопросы развития индустрии кино и телевидения в современной России. Статья «Социально-экономическое благополучие муниципалитетов – в объединении районов»	0,5	1 квартал	Буторин М.В.	
26.	Новый вектор женского политического движения	0,8	май	Королева Т.А.	
27.	Статьи в изданиях РИНЦ	2,0	декабрь	профессорско-преподавательский состав кафедры ЭКиТ	
Факультет экранных искусств					
1.	Статьи в изданиях РИНЦ	1,0	в течение года	ППС К. ДиК	
2.	Электронный научно-методический журнал "Концепт" г. Киров	1,0	в течение года	Воронецкая-Соколова Ю.Г.	
3.	Моделирование (профессиональной) самоидентификации в англоязычном фильме (на материале фильмов Вуди Аллена).	0,4	1 квартал	Гасанова И.М.	
4.	Языковая и речевая норма в единой системе языка	0,4	1 квартал	Гурова Ю.И.	
5.	Развитие аналитических тенденций настоящего длительного времени в древнеанглийском языке	0,4	1 квартал	Гурова Ю.И.	
6.	Вопросы синтаксиса каталанского языка в отечественной иберо-романистике	0,25	1 квартал	Иванова А.В.	
7.	Особенности коммуникативной организации испанского высказывания	0,25	1 квартал	Вяльях К.Э.	

8.	"Проектный подход в кинообразовании в соответствии с требованиями ФГОС 3+ по специальности "Режиссура кино и телевидения"	0,5	февраль	В.И. Потёмкин	
9.	Гиперболизированная политкорректность как средство обезличивания американского общества	0,4	2 квартал	Яшкина Е.А.	
10.	Философия мультикультурализма	0,3	2 квартал	Барышникова В.В.	
11.	Статья в сборник научных статей международных конференций издательства Юком (г. Тамбов)	0,5	3 квартал	Максимова Е.Е.	
12.	Субтитрование как вид лингвистического исследования в кинематографическом ВУЗе	0,5	3 квартал	Бутенко Е.В. Маринина Л.В.	
13.	Особенности синтаксиса J.А.Маñas	0,25	3 квартал	Вяльяк К.Э.	
14.	Парадигма неопределенно-личных предложений в каталанском языке	0,5	4 квартал	Иванова А.В.	
15.	Псевдоусловные предложения в современном испанском языке	0,3	4 квартал	Вяльяк К.Э.	
16.	Метод проектов в основе формирования компетенций студентов факультета экранных искусств	0,5	4 квартал	Щебельская Э.Г. Циммерман Г.А.	
17.	Понятие секуляризма	0,3	4 квартал	Барышникова В.В.	
18.	Проблемы преподавания французского языка в творческом вузе	0,5	4 квартал	Ткачева А.Н.	
19.	О роли переводчика при переводе фильма	0,25	4 квартал	Маринина Л.В. Пантюхина И.Л.	

1.3.4. Публикации в изданиях международных систем цитирования (Web of Science и Scopus)

Наименование факультета	Количество статей	Объем, п.л.
Мультимедийных технологий и фотографии	2	1,25
Управления и медиакоммуникаций	5	9,2
Экранных искусств	2	0,7
Итого	9	11,15

№ п/п	Наименование издания/публикации	Объем (печ. листов)	Планируемые сроки исполнения	Автор/авторы	Примечание
Факультет мультимедийных технологий и фотографии					
1.	Журнал «Химическая технология»	0,25	в течение года	Бабкин О.Э. и др.	
2.	Актуальные проблемы науки	1,0	сентябрь	Михайлов О.М., Томский К.А.	
Факультет управления и медиакоммуникаций					
1.	European Scientific Journal ESJ	2,2	январь	Malyushenkova E, Jibbawi G.	
2.	Sociological Tools for Performance Measuring: How to Evaluate and Improve the Implementation of CLIL Programme through an Exploration of the Social Environment	1,0	в течение года	Павенков О.В., Павенков В.Г.	
3.	The transformation of gender value orientations in Soviet Union and modern Russia.	1,0	в течение года	Павенков О.В., Рубцова М.В.,	
4.	Transformation of gender images and values in Russian economy and the labor market	1,0	в течение года	Павенков О.В., Рубцова М.В.,	
5.	Статьи в научных изданиях	4,0	в течение года	Евменов А.Д, Байков Е.А, Голубев Г.М, Еникеева Л.А., Попова М.И, Кроливецкий Э.Н., Кузьмина С.Н., Сорвина Т.А., Булочников П.А., Благова И.Ю., Губченкова А.С, Шекова Е.Л., Фатова С.А., Андреев П.А., Соколов А.Г., Чеснова О.А., Лавров В.В.,	

				Морщагина Н.А., Сотникова А.С. и др.	
Факультет экранных искусств					
1.	Когнитивные аспекты метафорического потенциала семантических сфер (на примере сферы кинематографии)	0,5	1 квартал	Панкратова С.А.	
2.	Apoll, Sieger uber den Puthon. Wiinckelmanns Ideen in A.Fets Dichtung und Publizistik //Материалы Интернационального коллоквиума "Antike und Klassizismus".	0,2	май	Успенская А.В.	

1.3.5. Публикации в прочих изданиях

Наименование факультета	Количество статей	Объем, п.л.
Мультимедийных технологий и фотографии	6	6,3
Управления и медиакоммуникаций	15	11,85
Экранных искусств	21	22,8
Итого	42	40,95

№ п/п	Наименование издания/публикации	Объем (печ. листов)	Планируемые сроки исполнения	Автор/авторы	Примечание
Факультет мультимедийных технологий и фотографии					
1.	Не менее 2 статей в журналах, имеющих государственную регистрацию	0,5	в течение года	ППС каф. КФМиРС	
2.	Журнал «Индустрия», Беспроводные логгеры и системы мониторинга микроклимата в помещениях	2,0	февраль	Томский К. А.	
3.	Сборник трудов Всероссийской молодежной научно-практической конференция «Наука. Творчество. Инновации».	1,5	апрель	ППС КМиФ	
4.	Тезисы докладов Всероссийской конференции «Инновации молодежной науки», СПбГУТД	0,3	июнь	С.П. Гнатюк (научный руководитель)	

5.	Сборник трудов международной научно-практической конференции «Инновационные технологии в медиаобразовании»	1,0	октябрь	ППС КМиФ	
6.	Сборник трудов научной конференции «Неделя науки и творчества 2017», СПбГИКиТ	1,0	декабрь	Е.В. Соколова, Е.А. Мельникова, С.С. Матушкевич (научные руководители)	
Факультет управления и медиакоммуникаций					
1.	Публикации докладов и тезисов докладов в сборниках материалов конференций различного уровня.	1,0	в течение года	Преподаватели, сотрудники, студенты кафедры телевидения	
2.	Social and cultural determinants of gender images.	1,0	в течение года	Павенков О.В., Рубцова М.В.,	
3.	Традиции и современное состояние культуры и искусства. Труды VI Международной научно-практической конференции. Минск, Центр исследования белорусской культуры. 2017	0,3	январь	Шелепанова Т.В. Терехова В.И.	
4.	Дух, духовность, одухотворенность	0,5	январь	Евдокимова Е.А.	
5.	Место танца в современной архитектонике искусства. // Зборнік дакладаў і тэзісаў VI Міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі «Градыцыі і сучасны стан культуры і мастацтваў» (Мінск, Беларусь, 19–20 лістапада 2015 года) / гал. рэд. А.І. Лакотка; Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі. – Мінск: Права і эканоміка, 2016. – 854 с.	0,5	февраль	Луговая Е.К.	
6.	Общество в условиях современного медиапространства	0,8	апрель-май	Сиволап Т.Е.	
7.	Педагогическое сопровождение воспитательной деятельности командиров среднего звена // Статья в журнал «Вестник СПб университета МВД России»	0,6	май	Карпов В.В.	
8.	Человек. Коммуникация. Общество.	0,5	май	Сиволап Т.Е.	
9.	Русские гири – грозное оружие наших военных лётчиков в Первой мировой войне // Статья в	0,25	май-июнь	Сомкин А.А., Демиденко О.В.	

	сборник: Война и историческая память: материалы Междунар. науч.-практ. конф., приуроченной к 100-летию начала Первой мировой войны.				
10.	Русский герой Первой мировой войны и основатель современной аэробатики // Статья в сборник: Война и историческая память: материалы Междунар. науч.-практ. конф., приуроченной к 100-летию начала Первой мировой войны.	0,25	май-июнь	Константинов С.А., Кострыкин С.Х.	
11.	Формирование структуры информационных коммуникаций на кафедре физического воспитания в СПбГИКиТ // Статья в сборник: Общество в условиях современного медиапространства: материалы Междунар. науч.-практ. конф.	0,35	май-июнь	Сомкин А.А., Константинов С.А.	
12.	Основные формы пешеходного туризма // Статья в сборник: Общество в условиях современного медиапространства: материалы Междунар. науч.-практ. конф.	0,3	май-июнь	Сомкин А.А., Константинов С.А.	
13.	Спортивно-патриотическое воспитание в межкультурной коммуникации студентов СПбГИКиТ // Статья в сборник: «Человек. Коммуникация. Культура.»: материалы Междунар. науч.-практ. конф.	0,3	май-июнь	Константинов С.А., Сомкин А.А.	
14.	Применение различных средств восстановления в тренировке лыжников-гонщиков высокой квалификации // Статья в сборник научных трудов Балтийской педагогической академии	0,2	июнь	Онучин Л.А., Архипова Ю.А.	
15.	Тезисы докладов и статьи в сборниках материалов международных, всероссийских и межвузовских научных конференций	5,0	декабрь	профессорско-преподавательский состав кафедры ЭКиТ	
Факультет экранных искусств					
1.	публикация статей для электронного издания www.artterritory.com .	2,0	в течение года	Артюх А.А.	
2.	Публикация научных статей в Электронной энциклопедии кино "Чапаев". Издательство СЕАНС	2,0	в течение года	Ковалов О.А.	

3.	"Искусство кино" Артерритория.сот. в течение года.	2,0	в течение года	Майзель В.С.	
4.	Публикация о творчестве С.М. Овчарова	1,0	в течение года	Мельникова С.И.	
5.	Публикация статей в Петербургском театральном журнале	2,0	в течение года	Скорород Н.С.	
6.	"Ключи счастья" (1913): история создания, проката и структура фильма.	1,0	в течение года	Сафронова В.И.	
7.	Структурный анализ фильма Е. Бауэра "Нелли Раинцева" (1916).	1,0	в течение года	Сафронова В.И.	
8.	театр Сербии, театр Словакии, театральный символизм, театральный сюрреализм, Творчество Д. Стрелера, театр Швейцарии, театр Швеции, театр Чехии // Большая российская энциклопедия	1,5	в течение года	Степанова П.М.	
9.	Публикация статей (докладов, тезисов докладов) в сборниках трудов международных и всероссийских научно-практических конференций	2,0	в течение года	Будилов В.М. Данилов П.В. Карев В.Ю. Алексеева П.А. Покидко В.В. Ртищева Т.В. Леонтьева К.Ю.	
10.	Статья об итогах 2016 киногода // журнал "Город 812"	0,5	январь	Гусев А.В.	
11.	Экранизация жанра комедии Н. В. Гоголя «Ревизор»: семантические трудности визуализации текста. "Концепт".	0,5	январь	Федосеенко Н.Г.	
12.	"Иншалла" чеченский дневник. Повесть в рассказах // "Дружба народов". №1 2017 г.	3,5	январь-февраль	Тугарева А.А.	
13.	Типология подростковой антиутопии в кино и литературе	0,5	2 квартал	Иванкива М.В.	
14.	"Советская драматургия 30-40 годов". Журнал "Концепт".	0,3	май	Дмитриева М.А.	
15.	От Раскольников к Нине: идея героя Достоевского в трактовке режиссеров. Журнал "Концепт".	0,5	сентябрь	Федосеенко Н.Г.	
16.	Методика преподавания языков в эпоху глобализации	0,1	4 квартал	Неустроева А.П.	

17.	История первой экранизации Питера Пэна	0,5	4 квартал	Иванкива М.В.	
18.	Предмет в итальянском искусстве Ренессанса. Артефакт и арт-объект. VII Международная конференция. Актуальные проблемы теории и истории искусства.	0,5	декабрь	Махо О.Г.	
19.	Феррара - новые Афины. Мраморный декор студиоло Альфонсо д'Эсте. Эпоха Ренессанса и начала наций в Европе.	0,5	декабрь	Махо О.Г.	
20.	«Взаимоотношения «актер» – «зритель» в театре 1960-х годов (на примере творчества Ливинг тиэтр» в Сборнике научных трудов СПбГИКиТ, посвященном Году российского кино «Актуальные вопросы развития индустрии кинопроизводства в России». СПб.: СПбГИКиТ, 2017.	0,4	декабрь	Дробинцева М.А.	
21.	"Музыкально-культурный феномен массовой песни в отечественном кинематографе" в Сборнике научных трудов СПбГИКиТ, посвященном Году российского кино «Актуальные вопросы развития индустрии кинопроизводства в России». СПб.: СПбГИКиТ, 2017.	0,5	декабрь	Осипова Г.Г.	

2. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ

Наименование факультета	Численность студентов очной формы обучения, участвующих в научных исследованиях	Количество конкурсов на лучшую НИР студентов, проводимых по приказу Минобразования РФ (Министерства культуры РФ)	Количество конкурсов на лучшую НИР студентов, организуемых вузом
Мультимедийных технологий и фотографии	131	-	12
Управления и медиакоммуникаций	92	5	9
Экранных искусств	340	-	12
Итого	563	5	33

№ п/п	наименование и код отрасли науки	Численность студентов очной формы обучения, участвующих в научных исследованиях	Количество конкурсов на лучшую НИР студентов, проводимых по приказу Минобразования РФ (Министерства культуры РФ)	Количество конкурсов на лучшую НИР студентов, организуемых вузом
Факультет мультимедийных технологий и фотографии				
1.	Кафедра компьютерной графики и дизайна (Искусствоведение -17.00.00)	10	-	1
2.	Кафедра кинофотоматериалов и регистрирующих систем (Технические науки – 05.00.00)	13	-	2
3.	Кафедра журналистики (Философские науки – 09.00.00)	58	-	1
4.	Кафедра радиотехники и информационных технологий (Технические науки – 05.00.00)	15	-	3
5.	Кафедра киновидеоаппаратуры (Технические науки - 05.00.00)	10	-	1
6.	Кафедра математики и физики (Технические науки – 05.00.00)	10	-	2
7.	Фотографии и народной художественной культуры (Технические науки – 05.00.00)	15	-	2

Факультет управления и медиакоммуникаций				
1.	Кафедра телевидения	30	–	2
2.	ПДвКМГиТ История	14	1	2
3.	Кафедра экономики кино и телевидения экономические науки (08.00.00)	3		3
4.	Кафедра управления экономическими и социальными процессами	45	4	2
Факультет экранных искусств				
1.	Кафедра драматургии и киноведения	85	-	ПитерКит, «Неделя науки и творчества»
2.	Кафедра Режиссуры ТВ	50	-	ПитерКит, «Неделя науки и творчества», Конкурс на лучшую НИР студентов, курсовую работу
3.	Кафедра иностранных языков	150	-	Ежегодная межвузовская студенческая творческая конференция на иностранных языках, посвященная актуальным проблемам современного кинематографа, Ежегодная межвузовская творческая конференция на иностраннх языках «Конкурс социальной рекламы: Социальные вызовы XXI вв.» Ежегодная творческая студенческая конференция на иностраннх языках «Мой виртуальный музей» Межвузовская научно- практическая студенческая конференция на иностраннх языках по страноведению
4.	Кафедра продюсирования кино и телевидения	55	-	ПитерКит, «Неделя науки и творчества»

3. ПОДГОТОВКА НАУЧНЫХ КАДРОВ ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИИ

Наименование факультета	Численность подготавливаемых кадров			Количество планируемых защит диссертаций
	Докторантов	Аспирантов (очная форма обучения/ заочная форма обучения)	Соискателей	
Мультимедийных технологий и фотографии	-	6 (3 / 3)	1	6
Управления и медиакоммуникаций	1	4 (3/1)	-	3
Экранных искусств	-	6 (4/2)	-	0
Итого	1	16	1	9

№ п/п	Наименование кафедры (код научной специальности)	Численность подготавливаемых кадров			Количество планируемых защит диссертаций
		Докторантов	Аспирантов (очная форма обучения/ заочная форма обучения)	Соискателей	
Факультет мультимедийных технологий и фотографии					
1.	Кафедра кинофотоматериалов и регистрирующих систем (направление подготовки 18.06.01 Химическая технология)		-/1	-	
2.	Кафедра кинофотоматериалов и регистрирующих систем (специальность 05.17.06 «Технология и переработка полимеров и композитов»)	-	-/1	1	2
3.	Кафедра киновидеоаппаратуры Направление подготовки 12.06.01 «Фотоника, приборостроение, оптические, биотехнические системы и технологии»,		3/-		
4.	Кафедра киновидеоаппаратуры (специальность 05.11.18 «Приборы и методы преобразования изображения и звука»)		-/1		1
5.	Кафедра математики и физики (специальность 01.04.06 Акустика)				1

6.	Кафедра математики и физики (специальность 05.11.06 Акустические приборы и системы)				2
Факультет управления и медиакоммуникаций					
1.	Кафедра управления экономическими и социальными процессами Направление подготовки 38.06.01 Экономика	1	3/1		-
2.	Кафедра управления экономическими и социальными процессами 08.00.05 Экономика и управление народным хозяйством				3
3.	Кафедра проектной деятельности в кинематографии и телевидении (специальность 09.00.13 Философская антропология, философия культуры)				1
Факультет экранных искусств					
1.	Кафедра искусствознания. Направление подготовки 50.06.01 Искусствоведение	-	4/-	-	-
2.	Кафедра искусствознания. Специальность 17.00.03 «Кино-, теле- и другие экранные искусства»		-/2		-

4. НАУЧНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

4.1. Научные конференции

Организуемые СПбГИКиТ

Название факультета	Международные	Всероссийские	Межвузовские	Внутривузовские	Всего
Мультимедийных технологий и фотографии	7	4	-	8	19
Управления и медиакоммуникаций	4	4	1	14	23
Экранных искусств	5	2	4	5	16
Итого	16	10	5	27	58

Проводимые сторонними организациями

Название факультета	Международные	Всероссийские	Межвузовские	Внутривузовские	Всего
Мультимедийных технологий и фотографии	9	4	-	-	13
Управления и медиакоммуникаций	5	6	1	-	12
Экранных искусств	9	2	0	-	11
Итого	23	12	1	-	36

№ п/п	Название мероприятия	Сроки проведения	Кто проводит	Соисполнители
4.1.1. Международные				
Факультет мультимедийных технологий и фотографии				
1.	II Международная научно-практическая конференция «Инновационные технологии в медиаобразовании»	март	Кафедра МиФ СПбГИКиТ	
2.	Международная студенческая научно-практическая конференция «Актуальные проблемы экожурналистики»	24-29 апреля	Кафедра журналистики СПбГИКиТ	
3.	Международная студенческая научно-техническая	апрель	кафедра РТиИТ СПбГИКиТ	

	конференция «Современные проблемы радиотехники, радиоэлектроники и аудиотехники, РРА-2016»			
4.	Международная студенческая научно-практическая конференция «Язык. Речь. Культура»	16-17 мая	Кафедра журналистики СПбГИКиТ	
5.	Полуфинал отбора программы «Умник» в рамках IV Международной научно-технической конференции «Научоемкие технологии функциональных материалов»	июль-декабрь	кафедра КФМиРС СПбГИКиТ	
6.	Международная научно-техническая конференция «Актуальные проблемы радио и кино технологий, РИКТ-2017».	октябрь	кафедра РТиИТ СПбГИКиТ	
7.	Научоемкие технологии функциональных материалов: IV Международная научно-техническая конференция	октябрь	кафедра КФМиРС СПбГИКиТ	
8.	Международная конференция «Современное образование: содержание, технологии, качество»: тез.докл./СПб: Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» им. В.И. Ульянова (Ленина)	апрель	СПбГЭТУ «ЛЭТИ» им. В.И.Ульянова (Ленина)	Нестерова Е.И.
9.	Международная научно-техническая конференция «Запись и воспроизведение объёмных изображений в кинематографе и других областях»	апрель	ВГИК	
10.	«Проблемы и перспективы развития отечественной светотехники, электротехники и энергетики»	апрель	Саранск НИИС им Лодыгина	ВНИСИ
11.	Международная Крымская конференции «СВЧ-техника и телекоммуникационные технологии» (КрыМиКо'2017)	сентябрь	Севастопольский Гос.Университет. В работе конференции принимает участие и выступает с докладами зав. кафедрой РТиИТ СПбГИКиТ В.М. Пестриков	
12.	Промышленная светотехника	октябрь	Администрация СПб	
13.	Светодизайн 2017	октябрь	ИТМО	

14.	Международная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы обучения физике в средней школе и высшей школе»	май	ФГБОУ ВПО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена»;	
15.	Международная научно-практическая конференция «Формирование инженерного мышления в процессе обучения»	апрель	ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»;	
16.	Международная научно-практическая конференция «Новые образовательные стратегии в современном информационном пространстве»	ноябрь	РГПУ им. А.И. Герцена	
Факультет управления и медиакоммуникаций				
1.	IV Международная научно-практическая конференции «Менеджмент в сфере культуры и медиакоммуникаций: инновационные подходы и технологии»	март	кафедра УЭСП	Секретариат Межпарламентской Ассамблеи СНГ
2.	Международная научно-практическая конференция "Человек. Коммуникация. Культура."	апрель	СПбГИКиТ	
3.	XV Международная научно-техническая конференция и конкурс студентов и аспирантов "Цифровые и информационные технологии в электронной медиаиндустрии - 2017".	июнь	Кафедра телевидения совместно с управлением международных связей	СНО, СМУ, студенческая секция IEEE
4.	VI Международная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы развития медиаиндустрии на современном этапе»	ноябрь-декабрь	кафедра экономики кино и телевидения	
5.	Революции в отечественной и мировой истории: к 100-летию российских революций 1917 года	апрель	Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна	Шелепанова Т.В. Сиволап Т.Е.
6.	СМИ в современном мире	апрель	Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций СПбГУ	
7.	Международная научно-практическая конференция «Метаморфозы художественных форм и смыслов»	октябрь	Академия русского балета им. А.Я. Вагановой	Луговая Е.К.
8.	Международная научно-теоретическая	октябрь	СПбПУ	Шелепанова Т.В.

	конференция: «Коммуникативные среды информационного общества: тренды и традиции»			Сиволап Т.Е.
9.	Традиции и современное состояние культуры и искусства	ноябрь	ГНУ «Центр исследования белорусской культуры, языка и литературы Национальной академии наук Беларуси» г. Минск	Шелепанова Т.В. Сиволап Т.Е.
Факультет экранных искусств				
1.	"Человек. Коммуникация. Культура."	апрель	СПбГИКиТ. Санкт-Петербург	Воронцовская-Соколова Ю.Г.
2.	Годовой смотр курсовых и выпускных работ студентов СПбГИКиТ – оборочный тур Международный кинофестиваль студенческих фильмов ПитерКит	сентябрь	Кафедра продюсирования кино и телевидения	
3.	Международный кинофестиваль студенческих фильмов ПитерКит	октябрь	Кафедра продюсирования кино и телевидения	
4.	Международная научно-практическая конференция «Проблемы и перспективы развития системы подготовки кадров для кино и телевидения» в рамках Санкт-Петербургского международного культурного форума	декабрь	Кафедра продюсирования кино и телевидения	
5.	Международная научная конференция в рамках СПб Международного культурного форума	ноябрь-декабрь	СПбГИКиТ	Контрерас Кооб.А.
6.	Международная филологическая конференция. Секция "Кино/Текст".	март	СПбГУ	Капрелова М.Б.
7.	Проблемы подготовки режиссеров мультимедиа	апрель	СПбГУ	Потёмкин В.И.
8.	Электронные СМИ: вчера, сегодня, завтра» и IX Всероссийской научно-практической конференции «Проблемы подготовки режиссеров мультимедиа»	апрель	СПбГУП (Гуманитарный ун-т Профсоюзов).	Нечаева Г.М.
9.	Международная научная конференция "XIX Невские чтения".	апрель	Невский институт языка и культуры. Чкаловский пр., д. 15.	Успенская А.В.
10.	Свято-Троицкие ежегодные международные академические чтения.	май	РХГА. Набережная фонтанки, 15.	Успенская А.В.
11.	Международная конференция, посвящённой	октябрь	Комиссия по культуре Возрождения	Махо О.Г.

	культуре эпохи Возрождения, организуемой.		Научного совета РАН "История мировой культуры" совместно с Историческим факультетом МГУ им. М.В. Ломоносова и Германским историческим институтом в Москве.	
12.	"Феноменология и поэтика фильмов Алексея Германа"	октябрь-ноябрь	СПбГУ	Потёмкин В.И.
13.	Международная научно-практическая электронная конференция "Современные научные исследования: актуальные теории и концепции" (С индексацией в РИНЦ)	ноябрь	Электронный научно методический журнал "Концепт" г. Киров.	Воронецкая-Соколова Ю.Г.
14.	VIII Международная конференция "Актуальные проблемы искусства и искусствознания"	ноябрь-декабрь	Москва	Махо О.Г.

4.1.2. Всероссийские

Факультет мультимедийных технологий и фотографии

1.	Конференция в рамках Открытого Всероссийского фестиваля «Акватика»	февраль	кафедра ФиНХК СПбГИКиТ	
2.	Инновационные материалы и технологии в дизайне: III Всероссийская научно-техническая конференция с участием молодых ученых	23, 24 марта	кафедра КФМиРС СПбГИКиТ	
3.	Всероссийская научно-техническая конференция студентов, аспирантов и молодых ученых «Волынкинские чтения».	апрель	кафедра РТиИТ СПбГИКиТ	
4.	Всероссийская молодежная научно-практическая конференция «Наука. Творчество. Инновации»	ноябрь	Кафедра МиФ СПбГИКиТ	
5.	10 Всероссийская конференция «Необратимые процессы в природе и технике»	январь	Московский государственный технический университет им. Н.Э. Баумана	
6.	Конференция студентов и аспирантов «Инновации молодежной науки»	апрель	г. Санкт-Петербург, СПбГУТД	
7.	Реставрация документа: консерватизм и инновации	апрель	РГБ, Москва	
8.	Инновационный Форум	октябрь	Администрация СПб	

Факультет управления и медиакоммуникаций				
1.	Всероссийский творческий конкурс студенческих работ	октябрь	кафедра УЭСП	Секретариат Межпарламентской Ассамблеи СНГ
2.	Всероссийский студенческий форум PRKIT	ноябрь	СПбГИКиТ	
3.	III Всероссийская научно-практическая конференция «Война и историческая память»	ноябрь-декабрь	СПбГИКиТ, кафедра проектной деятельности в кинематографии и телевидении	
4.	Этнические проблемы в глобальном мире	декабрь	СПбГИКиТ	
5.	XIII Всероссийская научно-практическая конференция «Физическая культура и здоровье студентов вузов»	февраль	Гуманитарный университет профсоюзов, Санкт-Петербург	
6.	Научно-практическая конференция «Новая модель туризма в России»	1 квартал	Международная туристская академия МТА	Биржаков М.Б.
7.	Информационно-коммуникативная модель взаимодействия государства и общества	июнь	СЗИУ РАНХиГС	
8.	66-я Санкт-Петербургская межвузовская научно-практическая конференция по физическому воспитанию студентов высших учебных заведений России	июнь	Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург	
9.	Научно-практическая конференция «Внутренний туризм в РФ: реалии и перспективы развития». Туристский слет в Лосево (всероссийский)	3 квартал	Международная туристская академия МТА	Биржаков М.Б.
10.	IX Всероссийская научно-практическая конференция «Фитнес в физкультурном образовательном пространстве России и подготовке специалистов по физической культуре и спорту»	октябрь	Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена	
Факультет экранных искусств				
1.	«Питеркит»	апрель, октябрь	Кафедра продюсирования кино и телевидения	
2.	Всероссийская студенческая научно-практическая конференция «Современные инструменты	апрель	Кафедра продюсирования кино и телевидения	

	продюсирования»			
3.	IX Всероссийская научно-практическая конференция "Проблемы подготовки режиссеров мультимедиа".	апрель	СПбГУП	Капрелова М.Б., Хлыстунова С.В.
4.	Всероссийская научно-практическая конференция "Современная русская поэзия: классика и авангард".	сентябрь- ноябрь	ИРЛИ РАН	Успенская А.В.

4.1.3. Региональные и межвузовские

Факультет мультимедийных технологий и фотографии

	Не планируется			
--	----------------	--	--	--

Факультет управления и медиакоммуникаций

1.	Студенческая конференция «Телевидение сегодня и завтра», проводимая в рамках Межвузовского научно-практического форума «Неделя науки и творчества» (СПбГИКиТ).	апрель	Кафедра телевидения	СНО, СМУ
2.	Ежегодная Пасхальная конференция.	май		РХГА, ИБиФ.

Факультет экранных искусств

1.	Ежегодная студенческая творческая конференция на иностранных языках, посвященная актуальным проблемам современного кинематографа «Жанровое разнообразие в культуре кинематографа»	апрель	Циммерман Г.А. Максимова Е.Е. Барышникова В.В. Иванкива М.В.	
2.	Фестиваль-смотр фильмов созданных в студентами в рамках летней производственной практики в ДОЛ	сентябрь	ФЭИ	
3.	Ежегодная межвузовская творческая конференция на иностранных языках “Конкурс социальной рекламы. Социальные Вызовы XXI века”	октябрь	Циммерман Г.А. Барышникова В.В. Иванкива М.В.	
4.	Межвузовская научно-практическая студенческая конференция на иностранных языках по страноведению	ноябрь	Циммерман Г.А. Максимова Е.Е. Барышникова В.В. Голубева С.Л.	

4.1.4. Внутривузовские

Факультет мультимедийных технологий и фотографии

1.	Внутривузовская научная конференция «Современная журналистика: теории, практики, исследовательские перспективы»	март	Кафедра журналистики СПбГИКиТ	
2.	Ежегодный научно-практический форум студентов, аспирантов и молодых ученых «Неделя науки и творчества СПбГИКиТ – 2017» (секция от кафедры КТиД)	апрель	СПбГИКиТ	студенты
3.	Ежегодный научно-практический форум студентов, аспирантов и молодых ученых «Неделя науки и творчества СПбГИКиТ – 2017» (секция от кафедры РТиИТ)	апрель	СПбГИКиТ	студенты
4.	Ежегодный научно-практический форум студентов, аспирантов и молодых ученых «Неделя науки и творчества СПбГИКиТ – 2017» (секция от кафедры КВА)	апрель	СПбГИКиТ	студенты
5.	Ежегодный научно-практический форум студентов, аспирантов и молодых ученых «Неделя науки и творчества СПбГИКиТ – 2017» (секция от кафедры ФиНХК)	апрель	СПбГИКиТ	студенты
6.	Ежегодный научно-практический форум студентов, аспирантов и молодых ученых «Неделя науки и творчества СПбГИКиТ – 2017» (секция от кафедры МиФ)	апрель	СПбГИКиТ	студенты
7.	Научно-методическая конференция, посвященная работе методического центра «Цифровой реставрации фотодокументов» на базе Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина и СПбГИКиТ	сентябрь	Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина, СПбГИКиТ	кафедра ФиНХК, ЦРиАКФМ, РКД
8.	Внутривузовская научная конференция «Журналистика вчера, сегодня, завтра»	декабрь	кафедра журналистики СПбГИКиТ	

Факультет управления и медиакоммуникаций				
1.	Научная конференция студентов «Взаимосвязь системы управления затратами с формируемыми стратегиями предприятий сферы услуг»	февраль	кафедра экономики кино и телевидения	
2.	Научная конференция студентов и аспирантов «Инвестиции в СКС: особенности и специфика оценки экономической эффективности»	март	кафедра экономики кино и телевидения	
3.	Научная конференция студентов «Управление финансами организаций социально-культурной сферы: проблемы и перспективы»	март	кафедра экономики кино и телевидения	
4.	Научная конференция студентов «Актуальные проблемы и тенденции развития кинофестивальной деятельности в Российской Федерации»	апрель	кафедра экономики кино и телевидения	
5.	Научная конференция «Актуальные вопросы экономики кинопроката и кинопоказа в Российской Федерации»	апрель	кафедра экономики кино и телевидения	
6.	Научная конференция студентов «Современные финансовые рынки и институты и особенности их функционирование в сфере услуг»	май	кафедра экономики кино и телевидения	
7.	Научная конференция студентов «Управление затратами на предприятиях социально-культурной сферы: особенности и практика применения основных принципов»	май	кафедра экономики кино и телевидения	
8.	Научная конференция студентов и аспирантов «Социально-культурная сфера в РФ на современном этапе развития государства»	сентябрь	кафедра экономики кино и телевидения	
9.	Научная конференция студентов «Отечественный и зарубежный опыт применения функционально-стоимостного анализа в практике хозяйствующих субъектов медиаиндустрии»	сентябрь	кафедра экономики кино и телевидения	
10.	Научная конференция студентов «Макроэкономическая оценка развития России»	октябрь	кафедра экономики кино и телевидения	
11.	Научная конференция студентов «Повышение	октябрь	кафедра экономики кино и	

	эффективности хозяйствования предприятий медиаиндустрии в условиях кризиса»		телевидения	
12.	Научная конференция студентов «Денежно-кредитная политики России: влияние на развитие социально-культурной сферы»	ноябрь	кафедра экономики кино и телевидения	
13.	Научная конференция студентов «Учет и налогообложение на предприятиях медиаиндустрии: практика применения и современные методики»	ноябрь	кафедра экономики кино и телевидения	
14.	Научная конференция студентов «Особенности государственного финансирования в сфере кино и телевидения»	декабрь	кафедра экономики кино и телевидения	
Факультет экранных искусств				
1.	Участие ППС и студентов кафедры звукорежиссуры в научно-практических конференциях, организуемых структурными подразделениями института	в течение года	СПбГИКиТ	
2.	Ежегодная творческая студенческая конференция на иностранных языках «Мой виртуальный музей»	март	Циммерман Г.А. Барышникова В.В. Иванкива М.В.	
3.	Кафедральная конференция в рамках недели «Науки и творчества»	апрель	Кафедры ФЭИ	
4.	Творческая студенческая конференция music Video Challenge	апрель	СПбГИКиТ. Санкт-Петербург	Воронецкая-Соколова Ю.Г.
5.	Теоретическая конференция кафедры Режиссуры ТВ	апрель	СПбГИКиТ. Санкт-Петербург	Потемкин В.И., Андреева Т.В., Драницына А.В., Кривонос А.П., Нечаев В.Г., Нечаева Г.М., Обогрелов В.Ю., Познин В.Ф., Плугатырева Е.Г., Солдатенков П.Я., Чухрей В.Е.

4.2. Научно-практические и научно-методические семинары

Наименование факультета	Международные и межрегиональные	Региональные, межвузовские, внутривузовские
Мультимедийных технологий и фотографии	1	6
Управления и медиакоммуникаций	1	11
Экранных искусств	1	4
Итого	3	21

№ п/п	Название мероприятия	Сроки проведения	Кто проводит	Соисполнители
4.2.1. Международные и межрегиональные				
Факультет мультимедийных технологий и фотографии				
1.	Коммерциализация российских инноваций	ноябрь	Мэрия г. Лаппеенранта	
Факультет управления и медиакоммуникаций				
1.	VI Международная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы развития медиаиндустрии на современном этапе»	декабрь	кафедра экономики кино и телевидения	
Факультет экранных искусств				
1.	«Всероссийский семинар по вопросам звукорежиссуры на базе Петербургской студии грамзаписи»	в течение года	Руководитель – В.Г. Динов	
4.2.2. Региональные, межвузовские и внутривузовские				
Факультет мультимедийных технологий и фотографии				
1.	«Современные проблемы радио- и кинотехнологий»	в течение года	КРТиИТ Пестриков В.М.	
2.	Научные семинары кафедры ФиНХК	в течение года	КФиНХК	
3.	Методологический семинар «Методические аспекты подготовки выпускных квалификационных работ студентов 4 курса»	апрель	Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина, кафедра	

			ФиНХК	
4.	Научно-методический семинар «Современные образовательные технологии по направлению 51.03.02 «Народная художественная культура» в рамках практики по получению первичных профессиональных умений и навыков гр.635,636	июнь	Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина, кафедра ФиНХК	
5.	Научно-методический семинар «Технологии цифровой реставрации музейных коллекций» в рамках практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности гр.436	июнь	Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина, кафедра ФиНХК	
6.	Научно-методический семинар «Просмотр и анализ выпускных квалификационных работ студентов по направлению подготовки 51.03.03 «Народная художественная культура». 1 и 4 курсы	сентябрь	Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина, кафедра ФиНХК	
Факультет управления и медиакоммуникаций				
1.	Методические семинары по вопросам учебно-методической работы и внедрения БРС	в течение года	Белозерцев А.В., Володина И.А., преподаватели кафедры телевидения	
2.	Научно-практический семинар студентов «Практика реализации и варианты финансирования инвестиционных решений в медиаиндустрии»	февраль	кафедра экономики кино и телевидения	
3.	Научно-практический семинар студентов «Практика реализации и варианты финансирования инвестиционных решений в медиаиндустрии».	февраль	кафедра экономики кино и телевидения	
4.	Внутривузовский научно-практический семинар «Зарубежный опыт государственного регулирования субъектов малого и среднего предпринимательства»	март	СПбГИКиТ	
5.	Научный семинар студентов «Особенности ведения расчетов по оплате труда в кинопроизводстве»	апрель	кафедра экономики кино и телевидения	
6.	Научный семинар студентов «Особенности ведения расчетов по оплате труда в кинопроизводстве»	апрель	кафедра экономики кино и телевидения	
7.	Научно-практический семинар «Валютно-кредитные операции на финансовом рынке»	октябрь	кафедра экономики кино и телевидения	

8.	Научно-практический семинар «Валютно-кредитные операции на финансовом рынке»	октябрь	кафедра экономики кино и телевидения	
9.	Научно-практический семинар студентов и аспирантов «Взаимосвязь доходов, затрат и прибыли в инвестиционной деятельности предприятий социально-культурной сферы»	ноябрь	кафедра экономики кино и телевидения	
10.	Научно-практический семинар студентов и аспирантов «Взаимосвязь доходов, затрат и прибыли в инвестиционной деятельности предприятий социально-культурной сферы»	ноябрь	кафедра экономики кино и телевидения	
11.	Региональный научный семинар «Проблема подготовки кадров для креативных индустрий»	ноябрь	кафедра УЭСП	Секретариат Межпарламентской Ассамблеи СНГ

Факультет экранных искусств

1.	Научно-методический семинар совместно с методистами зарубежных издательств (Pearson, Macmillan, и др.) по обмену опытом в использовании мультимедийных технологий при обучении иностранным языкам	в течение года	Голубева С.Л. Вяльяк К.Э.	методисты международных издательств (Pearson, Macmillan и др.)
2.	Научно-методический семинар совместно с методистами зарубежных издательств (Longman, Macmillan и др.) по обмену опытом в сфере дистанционного образования	в течение года	Голубева С.Л. Вяльяк К.Э.	методисты международных издательств (Pearson, Macmillan и др.)
3.	Научно-методические семинары по оптимизации средств обучения и инновациям в преподавании иностранных языков	в течение года	преподаватели кафедры	методисты международных издательств (Pearson, Macmillan и др.)
4.	Семинар ППС « Проектный подход кинообразования»	апрель	Кафедра Режиссуры ТВ	Андреева Т.В., Богуславская А.А., Воронецкая-Соколова Ю.Г., Драницына А.В., Деденев Б.И., Киселева И.О., Кривонос А.П., Нечаев В.Г., Нечаева Г.М., Обогрелов В.Ю., Познин В.Ф., Солдатенков П.Я., Схиртладзе А.Г.,

				Холодович Л.В., Чухрей В.Е., Белоусов А.Б., Гайлюнас С.В., Ефимов И.И., Ефимова О.В., Дележа Е.М., Борисов В.Г.
--	--	--	--	--

4.3. Прочие научные мероприятия (научные выставки, форумы и др.)

Наименование факультета	международные	всероссийские	межвузовские	внутривузовские	Всего
Мультимедийных технологий и фотографии	7	5	5	2	19
Управления и медиакоммуникаций	2	-	1	5	8
Экранных искусств	9	1	5	13	28
Итого	18	6	11	20	55

№ п/п	Название мероприятия	Сроки проведения	Кто проводит	Соисполнители
Факультет мультимедийных технологий и фотографии				
1.	Международный конкурс рассказов среди студентов и школьников в честь 80-летия Валентина Распутина	15 января – 15 марта	Кафедра журналистики СПбГИКиТ	
2.	Международный конкурс фотографии SONY	январь	Компания Sony	
3.	Фотовыставка в рамках Открытого Всероссийского фестиваля «Акватика»	февраль	ФМТиФ	
4.	Всероссийская выставка «IV фотобиенале современной фотографии»	февраль	Русский музей	
5.	Участие в работе Открытого Всероссийского фестиваля «Акватика»	февраль – март	ФМТиФ	
6.	Международный фестиваль мультипликационного, экспериментального фильма «Аниматор»	апрель	Петербургский Союз непрофессиональных кинематографистов, Общество российских кинолюбителей, СПб Дом	

			народного творчества и досуга	
7.	Творческий интернет-конкурс «Моя лучшая фотография»	апрель	Компания Epson	
8.	Региональная олимпиада по математике	апрель	Национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики	
9.	Региональная олимпиада по физике	апрель	Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» им. В.И. Ульянова (Ленина);	
10.	Городская выставка эскизов студентов в рамках городского мероприятия «Ночь музеев»	май	ККГид СПбГИКиТ	
11.	Внутривузовский Анимационный Форум	май, декабрь	ККГид СПбГИКиТ	
12.	Международный фестиваль детского и юношеского киноvideотворчества «Петербургский экран»	июнь	Петербургский Союз непрофессиональных кинематографистов, Общество российских киноvideолюбителей, СПб Дом народного творчества и досуга	
13.	Международный фестиваль киноvideолюбителей «Белые ночи»	июнь	Петербургский Союз непрофессиональных кинематографистов, Общество российских киноvideолюбителей, СПб Дом народного творчества и досуга	
14.	Мастер-класс по анимации в рамках совместного проекта с Русским музеем «Музей: кадр за кадром»	сентябрь	ККГид СПбГИКиТ	
15.	Участие в работе жюри международного фотоконкурса Президентской библиотеки	ноябрь	Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина	

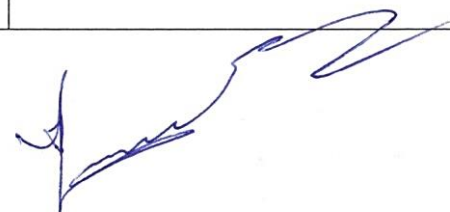
	«Взгляд иностранца»			
16.	Всесоюзный фестиваль кинолюбителей «Нить»	ноябрь	Петербургский Союз непрофессиональных кинематографистов, Общество российских кинолюбителей, СПб Дом народного творчества и досуга	
17.	Международная выставка «Интерлайт»	ноябрь	НСС «Точка опоры»	
18.	Межкафедральный круглый стол для студентов кафедр РТиИТ и МиФ «Эволюция радиовещания в России и новые средства приема радиостанций»	декабрь	Кафедра РТиИТ СПбГИКиТ	
19.	Форум малого предпринимательства	декабрь	Администрация СПб	Администрация Фрунзенского района, Инженерный клуб
Факультет управления и медиакоммуникаций				
1.	Ежегодный Евразийский ивент-форум (международный)	январь	ПетроКонгресс	Малюшенкова Е.Д.
2.	Тематический круглый стол студентов «Особенности финансирования бюджетных и некоммерческих организаций социально-культурной сферы в РФ»	март	кафедра экономики кино и телевидения	
3.	Тематический круглый стол студентов «Практика комплексной оценки финансово-хозяйственной деятельности предприятий культуры»	март	кафедра экономики кино и телевидения	
4.	Туристская выставка «Отдых Лето 2017» (международная)	2 квартал	РЭСТЭК	Биржаков М.Б.
5.	Игра по станциям (интерактивный квест) для школьников «Телевичок» (рабочее название)	апрель	Круталевиц А.Н.	
6.	Круглый стол студентов «Экономика общественного сектора в современных условиях развития РФ»	май	кафедра экономики кино и телевидения	
7.	Круглый стол студентов «Инвестиционные инициативы правительства Санкт-Петербурга и	сентябрь	кафедра экономики кино и телевидения	

	Ленинградской области в сфере культуры»			
8.	Круглый стол студентов «Особенности оценки экономической целесообразности научно-технических проектов в сфере услуг»	октябрь	кафедра экономики кино и телевидения	
Факультет экранных искусств				
1.	Проведение круглых столов для студентов ФЭИ и преподавателей кафедры звукорежиссуры	в течение года	ППС	
2.	Чтение цикла лекций и проведение мастер-класса по звукорежиссуре для слушателей программы профессиональной переподготовки «Режиссура монтажа фильма»	в течение года	Профессор Персов В.М., Гасан-Заде А.А.	
3.	Лектории "Кассовые кинохиты 1950-х", "Невиданное кино"	в течение года	Гусев А.В.	
4.	Проведение круглых столов для студентов ФЭИ и преподавателей кафедры	в течение года	ППС	
5.	Мастер-классы на международных и российских конференциях, кинофестивалях, в киношколах	в течение года	ППС	
6.	Организация творческих встреч с ведущими деятелями культуры и искусства	в течение года	ППС	
7.	Постоянный участник тематических выставок и мероприятий Санкт-Петербургского отделения Союза художников России, член Ревизионной комиссии.	в течение года	Коньков И.Е.	
8.	Работа в жюри Внутри вузовской предметной Олимпиады по дисциплине "Технология производства первичных фонограмм" для студентов ФЭИ специальности "Звукорежиссура АВИ"	в течение года	Янова Е.А. Гитис М.И.	
9.	Проведение мастер-классов преподавателями кафедры для студентов других кафедр института, других ВУЗов города, региона, стран СНГ, в рамках кинофестивалей и т.д.	в течение года	ППС, УВС кафедры звукорежиссуры	
10.	Организация творческих встреч с ведущими деятелями культуры и искусства	в течение года	ППС, УВС кафедры звукорежиссуры	

11.	Международный кинофестиваль научно-популярных и образовательных фильмов "Мир знаний". Директор	в течение года	Смирнов А.В.	
12.	Кинолекторий при Российской Национальной Библиотеке	в течение года	РНБ	
13.	Работа в международном жюри ФИПРЕССИ на кинофестивалях	в течение года	Фипресси	
14.	Чтение цикла лекций и проведение мастер-класса по звукорежиссуре для слушателей программы профессиональной переподготовки «Музыкальная звукорежиссура»	январь-июнь, октябрь-декабрь	Профессоры Динов В.Г., Ершов К.Г. Ст. преподаватель Кисеелв С.Л.	
15.	VIII международная научно-практическая конференция. Образовательная сеть как ресурс развития педагога: ШКОЛА БУДУЩЕГО	февраль-март	отдел образования Невского района Санкт-Петербурга, ИМЦ Невского района Санкт-Петербурга	
16.	Межвузовский конкурс художественного перевода (английский, немецкий, испанский, французский языки) в заочном формате	март	Максимова Е.Е. Вяльяк К.Э.	
17.	Межвузовский конкурс второго иностранного языка «Санкт-Петербург объединяет»	март	Вяльяк К.Э.	
18.	IV Международный конкурс-фестиваль студенческих работ будущих звукорежиссеров «InТОНАЦИИ»	март-апрель	Сладковская Е.В., Шейнман М.М.	
19.	Олимпиада по иностранным языкам	апрель	Голубева С.Л. Пантюхина И.Л.	
20.	Работа в отборочной комиссии и формировании программы, участие в жюри Дня детского экологического кино Всероссийского экологического кинофестиваля "Меридиан надежды" (учредитель Секция научно-популярного кино Санкт-Петербургской организации Союз кинематографистов России).	апрель	Захаров Ю.З., доцент кафедры звукорежиссуры	
21.	Руководство проведением круглого стола "Модульные программно-аппаратные комплексы	апрель	Янова Е.А. Гитис М.И	

	для постпродакшн».			
22.	Творческий конкурс видеоклипов Music Video Challenge	май	Барышникова В.В.	
23.	Программа женщин-режиссеров "Время женщин" на Московском Международном кинофестивале-2017.	июнь	ММКФ	
24.	Участие в мероприятии по Адаптации первокурсников. П. Репино	сентябрь	Сладковская Е.В.	
25.	Участие студентов кафедры звукорежиссуры в Дне первокурсника ФЭИ. Киноконцертный зал.	сентябрь	ППС, УВС кафедры звукорежиссуры	
26.	Проведение цикла лекций об истории российского кино, современных тенденциях в кинообразовании в Университет Рио-де-Жанейро.	сентябрь-октябрь	Университет Рио-де-Жанейро	
27.	Международный фестиваль визуальных и зрелищных искусств Событие 2017	сентябрь-октябрь	Администрация Петроградского района СПб	
28.	Международный Фестиваль студенческих фильмов Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения «ПИТЕРКИТ»	октябрь-ноябрь	СПбГИКиТ	

Проректор по научной и инновационной деятельности



А.И. Федорков